

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 7 класса

Предмет	Изобразительное искусство
Нормативные документы	<p>1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 31.05.2021 №287 (с изменениями на 22.01.2024);</p> <p>2. Федеральная образовательная программа основного общего образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 г. № 370, с изменениями на 19.03.2024);</p> <p>3. Основная образовательная программа основного общего образования (5-7 классы) МБОУ «Пригородная средняя школа» (утверждена приказом от 29.08.2024 г. № 456);</p> <p>4. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»;</p> <p>5. Рабочая программа воспитания МБОУ «Пригородная СШ».</p> <p>6. Учебный план МБОУ «Пригородная СШ» на 2024-2025 учебный год.</p>
Учебно-методический комплекс	<p>Для реализации рабочей программы используется учебник по Изобразительному искусству для 7 класса:</p> <p><u>«Изобразительное искусство» 7 класс. Л.А. Неменская. «Просвещение» Москва 2022г.</u></p>
Основные цели и задачи	<p>Основная цель реализации программы — в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.</p> <p>Важнейшими задачами являются: формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.</p> <p>Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека. 2. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве. 3. Формирование культуры осознанного восприятия художественных произведений.

	<p>4. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.</p> <p>5. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями.</p> <p>6. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.</p> <p>7. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического рисования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие художественной техники рисования.</p>
<p>Место учебного предмета в учебном плане</p>	<p>В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 класс включительно. Согласно учебному плану МБОУ «Пригородная СШ» на изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится: - в 7 классе 0,5 часа в неделю, 17 часов в год;</p>
<p>Формы промежуточной аттестации</p>	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений, обучающихся регламентируются Положением о промежуточной и итоговой аттестации лица.</p> <p>Текущий контроль предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие отметки ежедневно заносятся в классный электронный журнал и в дневник обучающегося.</p> <p>Виды и формы текущего контроля по основам безопасности жизнедеятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме, и т.п.) - письменные (письменное выполнение тренировочных упражнений, выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы, контрольной работы, тестов, комплексной контрольной работы и др.); - выполнение заданий с использованием ИКТ (компьютерное тестирование, on-line тестирование с использованием Интернет-ресурсов или электронных учебников, выполнение интерактивных заданий, практические работы); - контроль динамики индивидуальных образовательных достижений (система накопительной оценки портфолио); - самоанализ, самооценка и взаимооценка. <p>Периодичность осуществления текущего контроля определяется в соответствии с учебной программой предмета, графиком контрольных работ. Отметка за устный ответ выставляется в ходе урока и заносится в классный электронный журнал и дневник обучающегося. Отметка за письменную работу заносится в классный электронный журнал в течение недели. Отметки выставляются по итогам каждого триместра, годовая (итоговая) отметка выставляется с учетом отметок за триместры. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля: итоговая комплексная контрольная работа, итоговая контрольная работа, тестирование.</p>
<p>Структура программы</p>	<p>Структура рабочей программы соответствует Положению о рабочей программе МБОУ «Пригородная СШ» и включает в себя:</p>

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- Титульный лист;- Пояснительная записка;- Содержание учебного предмета;- Планируемые результаты освоения учебного предмета;- Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов. <p>Приложение. Формы учета рабочей программы воспитания</p> |
|--|---|