

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пригородная средняя школа»**

Принято решением МО учителей иностранного языка протокол от «28» августа 2024 г., № 1.Руководитель МО: _____/Семиленова Н.И./	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____/Патрикеева А.С./ « 28 » августа 2024 г.	УТВЕРЖДЕНО Приказ от 29.08.2023 г. № 456 Директор МБОУ «Пригородная СШ» _____/И.Р. Нуртдинов/
---	---	---

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: иностранный язык (английский)

Класс: 8

Уровень общего образования: основное

Уровень реализации рабочей программы: базовый

Учитель: Атауллова И.Р.

Срок реализации программы: 2024 -2025 учебный год

Количество часов по учебному плану:

всего 102 часа в год; в неделю 3 часа.

Рабочая программа составлена на основе: рабочей программы. Английский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие/О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, Н.В.Языкова, Е.А.Колесникова.– 4-е изд., перераб., - М.: Дрофа, 2022. – 124 с.-(Rainbow English) с учетом федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ **18.05.2023 г. № 370**

Учебник: «Английский язык». 8 кл. в 2 ч. Афанасьева О.В., Михеева И.В. – 5-е изд., стереотип.-М.: Дрофа, 2022.-(Rainbow English)

Рабочую программу составил(а) _____ / Атауллова И.Р./
подпись расшифровка подписи

г. Ульяновск-2024

Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....3
2. Содержание учебного предмета.....11
3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы
воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
.....12

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение предмета «Английский язык» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания, призвана обеспечить достижения личностных результатов.

Личностные результаты, обозначенные в ФГОС ООО (п.9) второго поколения, сгруппированы по направлениям воспитательной деятельности и дополняются формулировками из «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р).

Личностные результаты достигаются в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности и отражают, в том числе, в части:

1.Гражданского воспитания:

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности.

2.Патриотического воспитания и формирования российской идентичности :

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; ориентация обучающихся в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

- развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества.

3.Духовно- нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей:

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия) и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- формирование нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

4.Приобщения детей к культурному наследию:

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

- эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы.

5. Популяризация научных знаний среди детей:

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;
- создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

6. Физического воспитания и формирования культуры здоровья:

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирование в детской среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания.

7. Трудового воспитания и профессионального самоопределения:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

8. Экологического воспитания:

- формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

ученик научится:

- ставить учебные задачи;
- планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- осуществлять рефлексию при сравнении планируемого полученного результатов;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия, самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выявлять пробелы и устранять их в индивидуальном режиме, консультируясь с учителем, родителями или самостоятельно.

Познавательные:

ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- извлекать, обрабатывать и презентовать информацию;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- логически мыслить и адекватно излагать свои мысли.

Коммуникативные:

ученик научится:

- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- монологической и диалогической форме речи;
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения *в 8 классе*:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 9–10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 110 слов), создавать

небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

согласование времён в рамках сложного предложения;

согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;

конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

конструкцию both ... and ...;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

наречия too – enough;

отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

2. Содержание учебного предмета

1. Спорт и спортивная деятельность.

Мои летние каникулы. Употребление конструкции used to . Сравнительная форма наречия little . Популярные виды спорта. Значение слова sport. Традиционные виды спорта в России. Обсуждение. Спортивная одежда. Синонимы team и crew. Древние Олимпийские игры. Прошедшее совершенное время. Виды спорта. Соревнование. Предлоги места. Современные Олимпийские игры. Летние и зимние Олимпийские игры. Спортивное снаряжение. Как появился лыжный спорт. Употребление слова else. Значение слова else. История возникновения спортивных игр. Словообразование прилагательных при помощи суффиксов –ic, -al. Фразовый глагол end. Синонимы end и finish. Что мне нравится в спорте.

2. Виды искусства: Театр.

Искусство. Театр. Сравнение Past Simple и Past Perfect. Значение слова Prodigy. Представление. Как ты проводишь свободное время. Как люди проводили свободное время в древности и в средневековье. Значение предлогов after и before. Употребление времен Past Simple и Past Perfect. В театре. Косвенная речь. Употребление предлогов to и for после слова ticket. Первое посещение Лизы Большого Театра. Прошедшее совершенное действие в косвенной речи. Хобби. Жанры фильмов. Великий Уильям Шекспир. Известные российские театры. Фразовый глагол Hold. Театр Глобус в наши дни. Значение слов like и alike в словосочетаниях. Предлоги места. Театральное искусство в России и в Англии.

3. Виды искусства: Кино.

Искусство. Кинематограф. Кино. Как это начиналось. Определенный артикль the. Чарли Чаплин. Голливуд. Past Simple в косвенной речи. Фильмы. Согласование времен. Американская фильм-индустрия. Типы фильмов. Популярные фильм-студии. Поход в кино. Степени сравнения прилагательных late и old. В кинотеатре. Давайте сходим в кино! Степени образования прилагательных far и near. Главные актеры фильма Человек-паук. Просмотр фильма. Собираемые имена существительные. Слова с официальным и неофициальным значением в английском языке. «Кино» - творчество Уолта Диснея. Словообразование: прилагательные при помощи суффикса –ish. Кино в наши дни. Фильм «War Horse». Выражение предпочтений в жанрах фильмов. Кинематограф в России.

4. Весь мир знает их.

Знаменитые люди. Страдательный залог. Знаменитости. Знаменитые художники мира. Знаменитые ученые. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn и to study. Переходные глаголы в страдательном залоге. Достижения знаменитых людей. Михаил Ломоносов. Значение словосочетаний to be made of/from. Категория материалов. Бенжамин Франклин. Предлоги в страдательном залоге. Королева Виктория. Модальные глаголы. Употребление прилагательных вместо наречий. Шедевры. Знаменитые люди мира. Фразовый глагол Put.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Название раздела	Наименование темы	Количество часов, отведенных на освоение темы	Основные направления воспитательной деятельности
Спорт и спортивная деятельность	Каникулы дома и за границей.	1	5 (популяризация научных знаний), 6 (физическое воспитание и формирование культуры здоровья)
	Спортивная деятельность и игры. Конструкция used to.	1	
	Спорт и здоровье.	1	
	Традиционные виды спорта в России.	1	
	Зимние и летние виды спорта.	1	
	Популярные в Великобритании виды спорта.	1	
	Спортивная одежда и спортивное оборудование.	1	
	Древние Олимпийские игры. Прошедшее совершённое время (общая информация).	1	
	Прошедшее совершённое время в придаточных предложениях времени (с предлогами after, before, as soon as).	1	
	Современные Олимпийские игры. Предлоги со словом field.	1	
	Сравнение древних и современных Олимпийских игр.	1	
	Фразы для выражения предложений о том, что можно было бы осуществить. Отказы и согласия. Самостоятельная работа по аудированию и чтению.	1	
	Слово else в структурах.	1	
	Спорт в твоей школе. Урок физкультуры. Самостоятельная работа по говорению.	1	
	Суффиксы –ic и –al для образования прилагательных. Фразовый глагол end.	1	
	Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Самостоятельная работа по письму.	1	
Знаменитые спортсмены. Тематический зачет «Спорт».	1		
Нужен ли нам спорт? Бокс.	1		

	Обобщающее повторение по теме «Спорт».	1	1 (гражданское воспитание), 3 (духовно-нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей), 5 (популяризация научных знаний)
	«Спорт в моей жизни».	1	
	Проектная работа «Олимпийские игры».	1	
	Паралимпийские игры.	1	
	«Спорт». Повторение изученного материала по теме.	1	
Искусство: Театр	«Искусство». Твой досуг. Одарённые дети.	1	
	«Искусство». Прошедшее совершённое и прошедшее простое грамматическое время в придаточных предложениях с предлогами after и before.	1	
	История развлечений. Самостоятельная работа по чтению.	1	
	«Искусство: Театр». Самостоятельная работа по говорению.	1	
	Английский театр.	1	
	Перевод прямой речи в косвенную речь.	1	
	Контрольная работа по аудированию и говорению.	1	
	Контрольная работа по чтению.	1	
	Контрольная работа по грамматике.	1	
	Поход в театр.	1	
	Что говорят о посещении театра.	1	
	«Искусство: Театр». Билет в театр и не только.	1	
	Театральное искусство.	1	
	Давай поговорим!	1	
	Что вы знаете о театре? Самостоятельная работа по письму.	1	
	Творчество Уильяма Шекспира.	1	
	Театр в Англии в 16-17 веках. Театр «Глобус».	1	
	Юность Уильяма Шекспира.	1	

	Комедия «Двенадцатая ночь».	1	3 (духовно-нравственное воспитание на основе российских традиционных ценностей), 5 (популяризация научных знаний)
	Русские театры.	1	
	Театр Шекспира в Англии.	1	
	Любимые актёры. Тематический зачет «Театр».	1	
	Обобщающее повторение по теме «Театр». Кукольный театр.	1	
	Театр пантомимы.	1	
	Жизнь и карьера Уильяма Шекспира.	1	
	Проект. Шекспир. Герои комедии «Двенадцатая ночь».	1	
Искусство: Кино	История кинематографа.	1	
	Немое кино.	1	
	Звёзды кино 20 века. Чарли Чаплин.	1	
	Изменения в глагольных формах при переходе из прямой речи в косвенную речь.	1	
	Жанры кино. Будущее в прошлом. Самостоятельная работа по аудированию.	1	
	Прилагательные и фразы, выражающие впечатление.	1	
	Случаи несоблюдения правил согласования времён. История Голливуда.	1	
	Звёзды экрана.	1	
	Киностудии. История Голливуда. Самостоятельная работа по письму.	1	
	Прилагательные с двумя формами сравнительной и превосходной степени (late, old).	1	
	Поход в кинотеатр. Самостоятельная работа по говорению.	1	
	Любимые фильмы.	1	
	Советское Кино.	1	
	Известные актёры. «Матильда».	1	
	Контрольная работа по аудированию.	1	

	Контрольная работа по говорению.	1	
	Контрольная работа по чтению.	1	
	Контрольная работа по грамматике.	1	
	Уолт Дисней и его мультфильмы.	1	
	Твой любимый мультфильм. Тематический зачет «Кино».	1	
	«Искусство: Кино». 5 типов вопросов.	1	
	«Искусство: Кино». Лексико-грамматические упражнения.	1	
	«Искусство: Кино». Обобщение изученной темы.	1	
	Фильмы в нашей жизни.	1	
	Проектная работа «Мой любимый фильм».	1	
	«Искусство: Кино». Повторение лексики и грамматики.	1	
	«Искусство: Кино». Повторение изученного материала (согласование времён).	1	
	Просмотр видеофильма по произведению У. Шекспира.	1	
«Их знает весь мир»	Выдающиеся люди разных стран.	1	
	«Их знает весь мир». Знаменитые художники и писатели. Страдательный залог в прошедшем простом времени.	1	
	Известные учёные. Страдательный залог в вопросах и ответах.	1	
	Исаак Ньютон. Употребление слова Sir.	1	
	Екатерина Великая. Синонимы: to learn и to study. Самостоятельная работа по аудированию.	1	
	«Знаменитости». Переходные глаголы в страдательном залоге.	1	
	Знаменитые писатели. М. Ломоносов. Самостоятельная работа по письму.	1	
	Материалы и вещества. Различие в употреблении в употреблении предлогов of и from.	1	

	Бенджамин Франклин.	1	
	Страдательный залог: конструкции с глаголами, требующими после себя предлоги.	1	
	Х. Нельсон. Будущее простое время в страдательном залоге.	1	
	Выражение собственного мнения.	1	
	Королева Виктория. Королева Елизавета II.	1	
	Стив Джобс. Словообразование при помощи суффиксов.	1	
	Знаменитость человека Фразеологический глагол put.	1	
	Американские президенты. Самостоятельная работа по чтению.	1	
	Пассивный залог. Конфуций и его учение.	1	
	Символ России или самый уважаемый человек в нашей стране.	1	
	Обобщающее повторение темы «Их знает весь мир».	1	
	Описание картинок.	1	
	Контрольная работа по аудированию.	1	
	Контрольная работа по говорению.	1	
	Контрольная работа по чтению.	1	
	Контрольная работа по грамматике.	1	
	Повторение изученного материала.	1	
	Итого	102 часа	