

## АННОТАЦИЯ

### к рабочим программам начального общего образования по предмету «Музыка» (1 класс)

1.	Нормативно-правовая база	<p>1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 31.05.2021 №286 (с изменениями на 22.01.2024);</p> <p>2. Федеральная образовательная программа начального общего образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 г. № 372, с изменениями на 19.03.2024);</p> <p>3. Основная образовательная программа начального общего образования (1-3 классы) МБОУ «Пригородная средняя школа» (утверждена приказом по школе от 29.08.2024 г. № 456);</p> <p>4. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (1-4 класы).</p> <p>5.Рабочая программа воспитания МБОУ «Пригородная СШ».</p> <p>6.Учебный план МБОУ «Пригородная СШ» на 2024-2025 учебный год.</p>
2.	Учебно-методический комплект	<p>Для реализации рабочих программ используются учебники по музыке</p> <p>- Музыка 1 класс; Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.:Просвещение, 2023 г..</p>
3.	Основные цели и задачи	<p><b>Цель:</b></p> <p>— формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников</p> <p>— наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, своему народу, Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всём многообразии его форм и жанров;</li> <li>• воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;</li> <li>• развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;</li> <li>• накопление тезауруса — багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих</li> </ul>

		способностей в различных видах музыкальной деятельности.
4.	Место учебного предмета в учебном плане	Согласно учебному плану МБОУ «Пригородная СШ» на изучение предмета «Музыка» отводится: - в 1 классе 1 час в неделю, <b>33</b> часа в год;
5.	Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся.	Формы аттестации учебных результатов обучающихся регламентируется Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Текущий контроль предусматривает пятибальное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие отметки ежедневно выставляются в электронный журнал начиная с первой четверти 2 класса. Виды и формы текущего контроля: - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме, и т.д.); - письменная (графическая работа, проекты, практические работы, выполнение самостоятельной работы, тестов, и др.); - выполнение заданий с использованием ИКТ (компьютерное тестирование). Формы промежуточной аттестации: контрольная работа, тест).
6.	Структура рабочей программы	Структура рабочей программы соответствует Положению о рабочей программе МБОУ «Пригородная СШ» и включает в себя: 1. Пояснительная записка 2. Содержание учебного предмета 3. Планируемые результаты освоения учебного предмета 4. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов. <b>Приложение.</b> Форма учета рабочей программы воспитания