

АННОТАЦИЯ
к рабочим программам начального общего образования
по предмету «Музыка» (4 класс)

1.	Нормативно-правовая база	<p>1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 (с изменениями на 22.01.2024).</p> <p>2.Федеральная образовательная программа начального общего образования, (утверждена приказом Министерства просвещения России от 18.05.2023 №372 (с изменениями на 19.03.2024).</p> <p>3. Основная образовательная программа начального общего образования (4 классы) МБОУ «Пригородная средняя школа» (утверждена приказом от 29.08.2024 г. № 456);</p> <p>4.Авторская программа Г.П. Сергеева Е.Д. Критская Т.С. Шмагина «Музыка». Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской 1-4 классы Москва, «Просвещение», 2022, «</p> <p>5.Рабочая программа воспитания МБОУ «Пригородная СШ».</p> <p>6.Учебный план МБОУ «Пригородная СШ» на 2024-2025 учебный год.</p>
2.	Учебно-методический комплект	<p>Для реализации рабочих программ используются учебники по музыке</p> <p>- Музыка 4 класс; Т.И.Бакланова.-М.: Просвещение, 2022г.</p>
3.	Основные цели и задачи	<p>Цель:</p> <p>— формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников</p> <p>— наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, своему народу, Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всём многообразии его форм и жанров; • воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности; • развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего; • накопление тезауруса — багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование

		<p>опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.</p>
3.	Место учебного предмета в учебном плане	<p>Согласно учебному плану МБОУ «Пригородная СШ» на изучение предмета «Музыка» отводится:</p> <p>- в 4 классе 1 час в неделю, 34 часа в год.</p>
4.	Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся.	<p>Формы аттестации учебных результатов обучающихся регламентируется Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.</p> <p>Текущий контроль предусматривает пятибальное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие отметки ежедневно выставляются в электронный журнал.</p> <p>Виды и формы текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме, и т.д.); - письменная (графическая работа, проекты, практические работы, выполнение самостоятельной работы, тестов, и др.); - выполнение заданий с использованием ИКТ (компьютерное тестирование). <p>Формы промежуточной аттестации: контрольная работа, тест).</p>
5.	Структура рабочей программы	<p>Структура рабочей программы соответствует Положению о рабочей программе МБОУ «Пригородная СШ» и включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Титульный лист; 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета; 2. Содержание учебного предмета; 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.